



**FORMATION PROFESSIONNELLE DE**  
**MAÎTRE PRATICIEN EN HYPNOSE ERICKSONIENNE**

Cette formation comprend à la fois le praticien en hypnose Ericksonienne mais aussi 6 modules de spécialiste sur les thèmes fondamentaux indispensables pour parfaire votre accompagnement en hypnose. Elle vous permettra d'acquérir une compétence en lien avec les principaux motifs de consultations et ainsi d'agrandir votre proposition de service en hypnothérapie.

- ❖ **NATURE DE LA FORMATION - article 63-13-1 du code du travail :**  
L'action de formation professionnelle entre dans la catégorie des actions d'acquisition, d'entretien et de perfectionnement des connaissances
- ❖ **PUBLIC :**  
Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant s'initier à la communication et à l'hypnose Ericksonienne, mais aussi aux psychothérapeutes, psychiatres, psycho praticiens, psychanalystes, et à toute personne travaillant dans la relation d'aide (travailleurs sociaux, professionnels de la santé) en perfectionnement d'acquis professionnel.
- ❖ **PRE-REQUIS :**  
Obtention de la validation de la formation de praticien en communication Ericksonienne.
- ❖ **OBJECTIFS :** Acquérir et développer des compétences d'hypnothérapeute de spécialiste dans la prise en charge de thèmes spécifiques.
- ❖ **FORMATEURS :**  
**Isabelle PONSY :** Enseignante en communication Ericksonienne certifiée par Society of NLP, elle est hypnothérapeute, formée à communication Ericksonienne par S. Guilligan, B. Ohanlon, G Zeig, S Brook, B.A Erickson.

**Orlando NAVARRO :** Détenteur d'un Master spécialité « prophylaxie », Orlando NAVARRO est également formé à la Programmation Neurolinguistique (PNL) certifiée par Society of NLP. Orlando NAVARRO justifie également avoir suivi plusieurs actions de formation en communication Ericksonienne. Il exerce en cabinet en libéral sur Montpellier. Il est co-animateur de la formation de praticien.

**Alexandre YAILIAN :** Médecin pédopsychiatre, titulaire du DU Théorie de l'attachement, du DU Psychopérinatalité, et du DIU Hypnose médicale. Alexandre Yailian s'intéresse aux troubles de l'hyperactivité, aux troubles du développement ainsi qu'aux sciences cognitives, il est membre du groupe de l'Association Française de Psychiatrie Biologique



**Mathieu PELLEGRIN** est Enseignant en communication et hypnose Ericksonienne, elle est hypnothérapeute, formée à l'hypnose Ericksonienne par La voie de l'hypnose.

❖ **MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT DE LA FORMATION :**

L'action de formation professionnelle est dispensée grâce à la mise en œuvre d'un processus pédagogique consistant à alterner les exposés théoriques et pratiques concourant au transfert des connaissances dans le respect de l'action de formation.

Le stagiaire se voit remettre un support pédagogique lui permettant de suivre le déroulement des séquences de formation tout en conservant un support matériel.

Le formateur utilise un rétroprojecteur pour faciliter la présentation du contenu pédagogique de la formation.

Dans le cadre du stage, le formateur se charge de faire respecter les dispositions du Règlement Intérieur applicable aux stagiaires.

Le séquençage de la formation est également supervisé par le formateur s'agissant de l'encadrement des stagiaires.

❖ **MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXECUTION DE LA FORMATION ET D'APPRECIER LES RESULTATS :**

Le formateur est chargé de faire émarger les stagiaires pour chaque demi-journée de formation et de garantir le respect des horaires définis dans le cadre du stage.

A la fin de chaque stage, chaque stagiaire doit se soumettre à une évaluation sous la forme d'un questionnaire d'évaluation. Cette évaluation est destinée à mesurer la capacité des stagiaires à retenir les principes fondamentaux acquis dans le cadre de l'action de formation professionnelle.

**PROGRAMME DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE PRATICIEN EN COMMUNICATION ERICKSONIENNE (16 jours, soit 104 heures)**

❖ **OBJECTIFS :**

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition des outils de spécialisation dans la pratique professionnelle de la communication Ericksonienne dans la finalité d'un perfectionnement des connaissances dans l'accompagnement avec la communication éricksonienne.

**MODULE 1 (3 jours)**

**1<sup>er</sup> jour**

**1- INTRODUCTION**

- A. Qu'est-ce que la communication ?
- B. La communication dans l'histoire
- C. Les différents types de communication
- D. L'état d'esprit de la communication Ericksonienne

Centre de formation La voie de la formation,  
83 rue de Suez , 34070 Montpellier

☎ : 04 67 79 07 63- Email : [lavoiedelhypnose@gmail.com](mailto:lavoiedelhypnose@gmail.com)

SIRET : 532 894 409 00012 : Numéro de déclaration d'activité : 91 340773234



## 2- LA STRUCTURE D'UNE SÉANCE DE COMMUNICATION

- A. Avant la séance
- B. La structure de la séance

### 2<sup>ème</sup> jour

#### 3- S'INITIER À LA COMMUNICATION

- A. Les mots sensoriels non spécifiques
- B. La synchronisation sur la respiration
- C. Utiliser sa voix
- D. La posture
- E. Les canaux sensoriels
- E. Les mots de liaison, les liens
- F. Le quarté gagnant

### 3<sup>ème</sup> jour

#### 4- LE LIEU DE SECURITE

#### 5- CRÉER LE RAPPORT : valider/ratifier, incorporer, permettre, observer, évocation d'expérience naturelle

- A. Valider et ratifier
- B. Incorporer
- C. Permettre
- D. Observer

#### 6- LES SIGNES D'UN ÉTAT MODIFIÉ DE CONSCIENCE

#### 7- LA SORTIE DE SEANCE

- A. Sortir directe
- B. Comptage
- C. Toucher la personne
- D. Utiliser une lévitation ou catalepsie du bras

## **MODULE 2 (3 jours)**

### 4<sup>ème</sup> jour

#### 8- LE LANGAGE ÉRICKSONIEN : un langage d'influence et de suggestions

- A. Présuppositions
- B. Les messages cachés
- C. Utilisation de la négation
- D. Synchronisation sur des évidences (YES SET)
- E. Les ambiguïtés
- F. Question cachée
- G. Citation
- H. La distorsion
- I. Les généralisations



**5<sup>ème</sup> jour**

**9- LES PHENOMENES**

- A. Modification de nos perceptions
- B. Modification de la mémoire
- C. Modification du corps et de la physiologie
- D. Modification des affects

**6<sup>ème</sup> jour**

**10- APPROFONDISSEMENT DE SEANCE**

- A. Enchaîner à la suite de plusieurs techniques d'induction
- B. Compter de 1 à 10
- C. La technique de l'escalier
- D. Utiliser les présuppositions
- E. Entrer et sortir de séance

**11- PROJECTION SUR LE FUTUR**

- A. Le déroulement du protocole
- B. Les ancrages

**12- LES SOUS-MODALITÉS**

**MODULE 3 (3 jours)**

**7<sup>ème</sup> jour**

**13- LA DISSOCIATION ET LA CONFUSION**

- A. La dissociation Conscient et Inconscient
- B. Les différents courants et théories psychologiques
- C. La confusion

**14- GESTION DES ABRÉACTIONS**

**8<sup>ème</sup> jour**

**15- LES SIGNAUX IDÉOMOTEURS**

- A. Les signaux du doigt
- B. La calibration

**16- PARLER PENDANT UNE SEANCE**

- A. Dans une séance formelle
- B. La communication conversationnelle

**17- LE ROSSI**

- A. Induction
- B. Gestion des polarités contraires

**9<sup>ème</sup> jour**

**18- LA LÉVITATION DU BRAS**

- A. Elle peut être utilisée pour induire la séance ou l'approfondir
- B. Elle peut être utilisée pour sortir de séance



- C. Elle peut être utilisée en y joignant toutes autres instructions
- D. Quelques variantes à la lévitation

**19- CATALEPSIE, ANALGÉSIE, ANESTHÉSIE**

**MODULE 4 (3 jours)**

**10<sup>ème</sup> jour**

**20- LES MÉTAPHORES**

- A. Les métaphores isomorphiques
- B. Les métaphores ericksoniennes
- C. Cadres métaphoriques : Nettoyage de printemps

**11<sup>ème</sup> jour**

- D - Cadres métaphoriques : Les archétypes
- E -Métaphore des 3 éléments

**21- LA RÉGRESSION EN ÂGE**

- A. La régression pour renforcer l'autonomie et l'estime de soi
- B. La régression pour retrouver un souvenir positif
- C. La régression comme une introspection
- D. Les techniques pour obtenir une régression en âge

**22- SUGGESTIONS POST-HYPNOTIQUES**

**23- AMNÉSIE**

**24- LA DISTORSION DU TEMPS**

**25- LES RÉSISTANCES**

- A. Soyez permissif
- B. Utilisez la dissociation

**12<sup>ème</sup> jour**

**26- SOULAGER LA DOULEUR**

- A. Évaluation
- B. Obtenir une description sensorielle de la douleur
- C. Protocole Douleur et détente

**27- L'AUTOHYPNOSE**

- A. Le Betty Erickson
- B. L'escalier



**MODULE 5 (1 jour)**

**13ème jour**

**27 - LE FONCTIONNEMENT DU CERVEAU**

- A. Cerveau et suggestion
- B. Fonctionnement des neurones miroirs
- C. Protocole : Utiliser les Neurones miroirs

**28- COMMUNICATION NON VERBALE**

- A. La communication non verbale
- B. Conscient/Inconscient, qui pilote ?
- C. Comment faciliter la communication inconsciente

**MODULE 6 (3 jours)**

- A. Etudes de cas concret
- B. Analyse de pratique

<p align="center"><b>PROGRAMME DE LA FORMATION : SEVRAGE TABAGIQUE (2 jours, soit 13 heures)</b></p>
--

❖ **OBJECTIFS :**

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences en communication Ericksonienne dans la prise en charge du sevrage tabagique.

❖ **PROGRAMME :**

**1<sup>er</sup> jour**

**13- On commence par un peu d'histoire**

**14- Les trois visages de la dépendance**

- F. Physiologique
- G. Psychologique
- H. Sociale ou comportementale

**15- Motivation et valeurs du fumeur**

- I. Evaluer et augmenter la motivation
- J. Déterminer les valeurs sur lesquelles s'appuie la décision d'arrêter de fumer

**16- Questionnaire d'évaluation**

**2<sup>ème</sup> jour**

**17- Comment construire une séance : les différentes composantes d'une séance**

- a. Mise en situation
  - Démonstration
  - Application du questionnaire
  - Protocoles associés en hypnose
  - Projection dans le futur sans tabac
  - Gestion des polarités contraires



**PROGRAMME DE LA FORMATION : GESTION DE LA DÉPRESSION (2 jours, soit 13 heures)**

❖ **OBJECTIFS :**

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences dans la gestion de la dépression avec la communication Ericksonienne.

❖ **PROGRAMME :**

**1<sup>er</sup> jour**

- 1. QU'EST-CE QUE LA DÉPRESSION ?**
  - A. La dépression chronique
  - B. Les troubles bipolaires
  - C. Les troubles associés
  - D. Le risque de suicide
  - E. La dépression en chiffre
- 2. UNE CLASSIFICATION**
- 3. LES SYMPTÔMES DE LA DÉPRESSION**
- 4. LE CYCLE NÉGATIF DE LA DÉPRESSION**
- 5. TROUBLES ANXIEUX ET LA DÉPRESSION**

**2<sup>ème</sup> jour**

- 6. LA CRÉATION D'UNE SÉANCE D'HYPNOSE POUR TRAITER LA DÉPRESSION**
- 7. LA TRANSE NÉGATIVE – LA TRANSE POSITIVE**
- 8. LA PHARMACOPÉE**
- 9. PROTOCOLES ASSOCIES**
  - La métaphore de la dépression
  - Le futur n'a pas encore eu lieu
  - Les 4 éléments
  - Les chaises de cinéma

**PROGRAMME DE LA FORMATION : COMMUNICATION ET L'ENFANT (3 jours, soit 19h30)**

❖ **OBJECTIFS :**

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences de praticien en Communication Ericksonienne dans le processus d'un accompagnement avec les enfants.

**1<sup>er</sup> jour**

- 1. LE DÉVELOPPEMENT « NORMAL » DE L'ENFANT**
  - A. De 0 à 6 ans
    - a. Le développement
    - b. Le rôle de l'intervenant
  - B. A partir de 6 ans
    - a. Le développement
    - b. Le rôle de l'intervenant



## 2. STRUCTURE DE LA SÉANCE

- A. L'anamnèse et l'entretien initial
- B. Explication du problème à l'enfant
- C. Travail de verbalisation
- D. Protocoles spécifiques à l'enfant
  - a. Les bulles de savon
  - b. Ton héros préféré
  - c. Le petit soi
  - d. La planète
- E. Sortie de séance et verbalisation

### 2<sup>ème</sup> jour

## 3. TROUBLES ET AXES DE TRAVAIL

- A. De 0 à 6 mois
- B. De 6 mois à 1 an
- C. De 1 à 3 ans
- D. De 1 à 6 ans
- E. De 6 à 12 ans
- F. L'adolescence

### 3<sup>ème</sup> jour

## 4. L'ENFANT A HAUT POTENIEL ET LES TROUBLE DE L'ATTENTION

- A. L'enfant et l'adolescent à haut potentiel intellectuel (HPI)
- B. Le trouble déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité TDA/H
- C. Les troubles de l'apprentissage
- D.

## 5. L'ENFANT ET LES TROUBLES DU SPECTRE DE L'AUTISME (TSA)

<b>PROGRAMME DE LA FORMATION : TROUBLES ALIMENTAIRES ET GESTION DU POIDS (2 jours, soit 13 heures)</b>
--

### ❖ OBJECTIFS :

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences praticiens en communication Ericksonienne dans la prise en charge des troubles du comportement alimentaire et de la gestion du poids.

### ❖ PROGRAMME :

#### 1<sup>er</sup> jour

## 1. LES DIFFERENTS TYPES DE TROUBLE DU COMPORTEMENT ALIMENTAIRE

- A. Anorexie
- B. Boulimie
- C. Les outre-mangeurs
- D. Les principaux symptômes
  - a. Hyperphagie
  - b. Hypophagie





**2. LES AXES A EXPLORER**

- A. La relation à l'alimentation
- B. La relation à l'histoire personnelle
- C. La relation au corps
- D. La motivation

**2<sup>ème</sup> jour**

**3. ANAMNESE SPECIFIQUE**

**4. PRESENTATION D'UN CAS**

- A. Démonstration
- B. Analyse des Stratégies de travail

**5. LA CONSTRUCTION DE LA SEANCE**

**6. PROTOCOLES A THEME**

- A. Accéder à la satiété
- B. Accéder à la féminité
- C. Une lévitation pour se remplir
- D. Gérer une compulsion

<p align="center"><b>PROGRAMME DE LA FORMATION : GESTION DE LA PHOBIE (1 jour, soit 6,5 heures )</b></p>
--



**OBJECTIFS :**

- ❖ La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences en Communication Ericksonienne dans la gestion des processus traumatique.

❖ **PROGRAMME DE LA FORMATION**

**Matin**

1. Définition de la phobie
2. Les différents types de phobie
3. Les médicaments
4. Les peurs spécifiques
5. Les peurs complexes



**Après-midi**

6. La régression
7. La dissociation
8. La relaxation et respiration
9. La confiance et la connaissance de soi
10. Protocole Phobies

**PROGRAMME DE LA FORMATION : GESTION DE LA DOULEUR (2 jours,  
soit 13 heures)**

❖ **OBJECTIFS :**

La formation professionnelle proposée a pour but l'acquisition et le développement des compétences en Communication Ericksonienne dans la gestion de la douleur.

❖ **PROGRAMME :**

**1<sup>er</sup> jour**

**1- QU'EST-CE QUE LA DOULEUR ?**

- A. Douleur aiguë et douleur chronique
- B. Douleur et souffrance
- C. Les différents types de douleur

**2- ANATOMIE DE LA DOULEUR**

- A. Anatomie
- B. Les endorphines

**3- L'APPROCHE DE LA DOULEUR**

- A. La reconnaissance de la douleur
- B. La description de la douleur
- C. Les mécanismes inconscients de la douleur
- D. La douleur utile

**2<sup>ème</sup> jour**

**4- LES DIFFÉRENTES STRATÉGIES HYPNOTIQUES POUR SOULAGER LA DOULEUR**

- A. Les protocoles
  - Le gant anesthésique
  - Diminution de la douleur
  - Détente et relaxation
  - Les sous modalités
- B. Quelques métaphores